

Jaarrekening 2021 Westlands Museum Stichting Streek- en Tuinbouwhistorie Westland

Versie 1.0

Datum 6 april 2022
Status Definitief



Colofon

Versie

1.0

Contactpersoon

Piet van Leerdam

T 0174-621084

Secretariaat van de Stichting
Streek- en Tuinbouwhistorie Westland
Middel Broekweg 154
2675 KL Honselersdijk

Auteurs

Ton Immerzeel
Leen Spaargaren
Joop van Raaij

Inhoud

1	Jaarverslag 2021	4
2	Jaarrekening	15
2.1	Grondslagen voor de waardering en resultaatsbepaling	15
2.2	Balans	17
2.3	Toelichting op de balans	19
2.4	Exploitatierekening.....	21
2.5	Toelichting op de exploitatierekening.....	23
2.6	Aanvullende informatie materiële vaste activa	24

1 Jaarverslag 2021

Doelstelling Stichting Streek- en Tuinbouwhistorie Westland

De op 17 mei 1991 opgerichte Stichting Streek- en Tuinbouwhistorie Westland (SSTW) heeft statutair ten doel het verwerven, beheren en exploiteren van een centrale vestiging ten dienste van het streek- en tuinbouwhistorisch werk in het Westland, alsmede alle overige zaken die met de streek- en tuinbouwhistorie verband houden of daaraan bevorderlijk kunnen zijn, en het anderszins scheppen van mogelijkheden tot het ontwikkelen van activiteiten ten behoeve van het hiervoor omschreven doel.

Ter verwezenlijking van deze doelstelling bestuurt en beheert de SSTW het Westlands Museum voor Streek- en Tuinbouwhistorie, Middel Broekweg 154, 2675 KL Honselersdijk.

Samenstelling bestuur

In het jaar 2021 bestond het bestuur uit:

de heer mr. Jan Prins	voorzitter
de heer ing. Piet van Leerdam	secretaris
de heer Joop van Raaij	penningmeester
de heer Arnold Arkesteijn	bestuurslid

2021 – een jaar van uitersten

Ook in 2021 was corona de oorzaak dat het museum voor lange tijd van overheidswege was gesloten. In totaal is het museum ongeveer 6 maanden gesloten geweest.

Het overgrote deel van de werkzaamheden in het museum wordt uitgevoerd door vrijwilligers die bijna allemaal 65 plus zijn en de meerderheid zelfs 70 plus. Deze leeftijdscategorie werd als hoge risicogroep beschouwd i.v.m. corona. De tentoonstelling over de Tweede Wereldoorlog, met als titel “Oorlog, wat zou jij doen?”, werd vanwege de coronasluiting verlengd tot en met 4 juli 2021. In de corona-periode is door de gastconservator, de bestuursleden van Kunstmuseum Westland, onze eigen medewerkers en vele andere vrijwilligers hard gewerkt aan het opbouwen van de tentoonstellingen “Leendert Scheltema, Expressionist van het Westlandse landschap” en “Kunst tussen de kassen”. Tot het eind van het jaar werden er geen groepsbezoeken en rondleidingen georganiseerd.

Het aantal bezoekers in 2021 is verder gedaald ten opzichte van 2020. Vooral het wegvallen van alle groepsbezoeken met de daarbij behorende horeca-inkomsten had zeer negatieve gevolgen voor de museuminkomsten. Gelukkig hebben wij gebruik kunnen maken van diverse lokale en landelijke steunmaatregelen. De subsidie van de gemeenten bleef zoals toegezegd en daardoor hebben we dit jaar financieel gezien ons hoofd boven water kunnen houden.

Ook voor de vrijwilligers van het museum was het een vreemd jaar. Door de zes maanden durende sluiting kon er in het museum helemaal niet gewerkt worden. In de tuin werden alleen de strikt noodzakelijke werkzaamheden uitgevoerd met een klein ploegje in verband met het houden van voldoende afstand. Het jaarlijkse dagje uit met de vrijwilligers ging vanwege de corona-beperkingen niet door.

Bouwkundig is de tijdelijke tentoonstellingsruimte ‘de Wagenschuur’ vernieuwd, van de werkplaats is het dak vernieuwd en tevens zijn enkele tuinopstallen gerenoveerd.



Op woensdag 7 juli was er een uitzending in de historische tuin van de NOS over de Tour de France. Het programma 'De Avondetappe' had als speciale gast de Westlandse oud-wielrenner Gerrit Solleveld in het programma en daarvoor zocht men een bij uitstek Westlands decor als achtergrond voor de uitzending.

Personeel

Eind 2021 waren in dienst van de SSTW de heren Ton Immerzeel, Gustaaf van Gaalen en Matthijs van der Meulen. Mevr. Cilia Batenburg is tijdelijk ingehuurd voor onder andere het project Erfgoed Educatie.

Vrijwilligers

Per 31 december 2021 waren 101 vrijwilligers (2020: 99) ingeschreven bij de SSTW. Vanwege de coronamaatregelen is er in 2021 geen vrijwilligers-overleg geweest. Om iedereen goed op de hoogte te houden wordt er regelmatig een digitale nieuwsbrief gestuurd naar alle vrijwilligers en medewerkers.

Donateurs

Eind 2021 bedroeg het aantal donateurs van de SSTW 471 (2020: 484) en in 2021 is € 14.855 (2020: € 15.246) ontvangen aan donateursbijdragen (daling van 3%). Hiervan wordt 60% via automatische incasso geïnd. In verband met de corona heeft in 2021 geen jaarlijkse donateursavond plaats gevonden.

Vrienden van het museum

Het aantal bedrijfsvrienden is in 2021 gestegen naar 7. In totaal is €2.700 ontvangen. Door vriend te worden kan het bedrijf zich op een laagdrempelige manier verbinden aan het museum. De vrienden krijgen diverse voordelen en kunnen zich naar buiten toe profileren als maatschappelijk betrokken. Het is ook fiscaal aantrekkelijk om het museum te steunen.

Balans en exploitatierekening

Voor het tweede jaar op rij heeft het museum door de Corona een operationeel verlies geleden van € 12.000 (2020: € 11.000). Ook in 2021 heeft het museum Coronasteun ontvangen van de Gemeente Westland en de Overheid. In 2021 zijn de opbrengsten en kosten in evenwicht, terwijl in 2020 een verlies is gerealiseerd van € 5.001.

In 2020 is de ontvangen steun volledig gereserveerd voor dekking van een verwacht verlies van de exploitatie in 2021 onder de overige exploitatie van € 24.000. Deze wijze van boeken is gewijzigd in 2021, daar is het saldo van de ontvangen Corona subsidies en dekking verlies 2021 onder overige baten geboekt. Door een extra subsidie van de Gemeente Westland is per 1 juni een projectleider Jeugd in dienst gekomen. Budgetair is daarmee ruimte om voor twee jaar een projectleider aan te stellen.

Net zoals in 2020 zijn alleen hoognodige kosten gemaakt. Dit om het verlies zo veel mogelijk te beperken.

Jaarplan 2021

Het jaarplan laat een verlies zien van €41.030. De ontvangsten vielen hoger uit door dat in jaarplan geen rekening is gehouden met de compensatie van de Gemeente van de salarisverhoging (+€8k) en meer verkopen voor bepaalde onderdelen (+€6k). Voor de kosten geldt dat alleen hoognodige kosten zijn gemaakt, waarbij een zeer groot gedeelte van de tentoonstellingen kosten zijn gefinancierd door sponsors en fondsen.

Financieel vooruitzicht 2022

Het financieel vooruitzicht voor het jaar 2022 is gezien de gevolgen van corona onzeker. De eerste signalen over het milder zijn van de Corona heeft ertoe geleid dat eind februari 2022 de belangrijkste corona maatregelen zijn opgeheven. De verwachting is dat de bezoekersaantallen hoger zullen uitkomen dan in de voorgaande jaren. Vooralsnog verwachten we dat het museum verlies zal leiden. Dit verlies kan het museum opvangen omdat de ontvangen steun nog niet is uitgeput (€ 36.156).

Blad 'Westlands Streekhistorie'

Het blad 'Westlands Streekhistorie', dat allerlei nieuws en wetenswaardigheden betreffende het museum en de Westlandse geschiedenis onder de aandacht brengt, verscheen in 2021 viermaal. De redactiecommissie van de SSTW verzorgt de redactionele inhoud van het blad en is hier ook verantwoordelijk voor. Het tijdschrift, dat een oplage van 617 (2020: 620) exemplaren heeft, wordt gratis toegezonden aan donateurs, vrijwilligers, gemeenten, archieven, scholen en bibliotheken. De oude nummers van Westlands Streekhistorie zijn integraal te raadplegen op een aparte website www.westlandsstreekhistorie.nl.

Registratie Museum

Het Westlands Museum is sinds 2001 een geregistreerd museum. De museumregistratie heeft ten doel het zichtbaar maken, bewaken en verbeteren van de kwaliteit van de Nederlandse musea. De status van geregistreerd museum schept vertrouwen tegenover derden. In 2014 is de museumregistratie na een uitgebreide herijking weer voor een volgende periode toegekend. Tegenwoordig wordt per jaar bekeken of een museum herijkt moet worden. In 2021 is ons museum niet geselecteerd om herijkt te worden.

Bezoek museum

In 2021 bezochten 3.861 bezoekers (2020: 4.933) het museum (betalende en niet betalende bezoekers). In 2021 is € 12.202 aan entreegelden ontvangen (2020: € 14.992 / daling 18,6%), dit is inclusief de opbrengsten van rondleidingen € 335 (2020: € 331). Het aandeel van de museumkaart is 45% (2020: 43%) van het totaal aantal bezoekers. De verdere achteruitgang is toe te schrijven aan de verplichte museumsluitingen vanwege de corona-pandemie en de beperkingen in het ontvangen van groepen.

Wisseltentoonstellingen

Naast de permanente tentoonstelling over de historie van de streek en de tuinbouw zijn er in 2021 verschillende wisseltentoonstellingen te zien geweest in ons museum.

Oorlog. Wat zou jij doen?' Expositie over het Westland in de Tweede Wereldoorlog.

Van 9 juni 2020 tot en met 4 juli 2021.

In de verlengde tentoonstelling 'Oorlog. Wat zou jij doen?' werd aan de hand van tien thema's belicht hoe de oorlog in het Westland verlopen is, startend bij de mobilisatie in 1939 en eindigend met de bevrijdingsfeesten in de late zomer van 1945. Andere

thema's waren de vijf oorlogsdagen, het dagelijkse leven gedurende de bezetting, het verzet en de bevrijding. Ook werd belicht hoe de tuinbouw de eerste oorlogsjaren economisch vooruitgang boekte, maar in de latere jaren weer terug bij af was. Bijzonder waren de (acht) films van Westlanders die de oorlog hebben meegemaakt en uit hun herinneringen vertelden over de soms desastreuze gebeurtenissen die zij hebben meegemaakt. Het maakte dat de oorlog heel dichtbij kwam. Ook werden dilemma's beschreven die zich regelmatig voordeden. De vraag was dan ook: 'Wat zou jij doen?'



Het gevoel van de bevrijding in 1945 was terug te zien in de foyer van het museum. Daar hingen vele tientallen fleurige bevrijdingsrokken. Uit het hele land hebben vrouwen zich aangemeld om een hedendaagse bevrijdingsrok te maken en die waren daar te bewonderen. Deze tentoonstelling is mede tot stand gekomen dankzij de ontvangen subsidies van Gemeente Westland en de Provincie Zuid-Holland.

"Leendert Scheltema, Expressionist van het Westlandse landschap" van 31 juli 2021 tot en met 2 januari 2022 (helaas voortijdig beëindigd door gedwongen sluiting vanwege Corona op 18 december 2021).

Het Westlands Museum heeft een nationale overzichtstentoonstelling georganiseerd in samenwerking met gastconservator Maarten van der Schaft over de expressionist Leendert Scheltema (1876-1966), die in stijl beïnvloed werd door Vincent van Gogh. Het Westland, met zijn pittoreske tuinbouwlandschap, vaarten, bruggetjes en historische kerken, was in de 19e en 20e eeuw een schilderskolonie, een soort Barbizon, van het nabijgelegen Den Haag en Delft. Leendert Scheltema was een bijzondere Westlandse kunstschilder, met tot de verbeelding sprekend abstract-expressionistisch werk van landschappen en portretten.

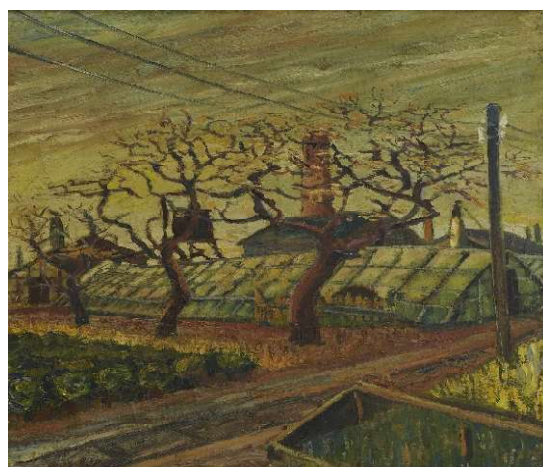


Als leerling van Jan Toorop wilde hij een modern kunstenaar zijn, zich onderscheidend met een helder kleurenpalet en neigend naar abstractie. Scheltema, afkomstig van Ameland, woonde 79 van zijn 90 jaren in Wateringen. Hij excelleerde in Westlandse landschappen en portretten, en met duingezichten uit zijn tweede liefde, Ameland. Ook maakte hij een aantal religieuze portretten. Het Westlands Museum heeft via deze tentoonstelling aandacht gevraagd voor deze markante kunstenaar en heeft in samenwerking met een zestal Nederlandse musea een nationale overzichtstentoonstelling met nog niet eerder vertoond werk, ook van familie en particulieren georganiseerd. Hierbij zijn ruim 90 werken getoond van Scheltema, van zijn leermeesters Jan Toorop en Vilmos Huszár en van andere schildervrienden.

De expositie werd ondersteund door een fraaie catalogus/monografie van de schilder, geschreven door gastconservator Maarten van der Schaft.

'Kunst tussen de kassen' (5 juni 2021 t/m 6 februari 2022)'

De expositie 'Kunst tussen de Kassen' liet een verzameling schilderijen zien die werd samengesteld uit werk van Westlandse kunstverzamelaars met als thema 'Tuinbouw'. De tuinbouw heeft de afgelopen eeuw heel wat kunstenaars geïnspireerd tot het maken van bijzondere werken. Nogal wat leden van de Nieuwe Haagse school trokken in de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw naar het Westland om daar het moderne kassenlandschap in hun werken af te beelden. Die Haagse kunstenaars waren onder de indruk van het lijnenspel van de moderne kassen. Er is echter ook ouder werk te zien uit het eind van de 19de eeuw toen de tuinbouw nog veel traditioneler was.



Op deze werken zijn veelvuldig de specifieke Westlandse vaartuigen afgebeeld. Deze schuiten werden dan ook 'Westlanders' genoemd.

Deze expositie is ontstaan uit een samenwerking tussen het Westlands Museum en Kunstmuseum Westland. Deze expositie is financieel mogelijk gemaakt dankzij bijdragen van twee particuliere weldoeners.

Historische Tuin

Ook dit jaar moest het programma voor de historische tuin van het museum vanwege de Corona-pandemie aangepast worden. Net als het vorige Coronajaar werden er minder producten geteeld die veel werk vragen. De stukken die vorig jaar braak hadden gelegen werden nu ingevuld met diverse soorten pompoenen, zodat er voor het gezicht een mooie volgroeide tuin te zien was, die met een beperkt aantal vrijwilligers goed te bewerken was.



Het Project 'Restauratie Westlands Ramenwarenhuis' is in 2021 verder opgepakt en opgeleverd. De eerste teelt is in maart 2021 gepoot. Daarnaast is een begin gemaakt met het oppakken van een 5-jarig herstelprogramma voor de opstallen op de tuin. De rachelschuur is als eerste aangepakt en opgeleverd.

Educatie

Ondanks dat het wederom een vreemd jaar was waarin niet alleen de musea moesten sluiten maar ook de scholen weer dicht gingen, hebben we toch door kunnen werken aan het Erfgoed leernetwerk en het ontwikkelen van lokale erfgoedlessen voor het basisonderwijs. In totaal brachten 121 leerlingen van het basisonderwijs een bezoek aan het museum. Voor deze bezoeken zijn er voor alle doelgroepen nieuwe museumlessen en/of rondleidingen ontwikkeld. Denk aan "Westlandse Romeinen" voor de bovenbouw, "Ik ben een tuinder" voor de allerjongste bezoekers en de nieuwe en meer interactieve invulling aan de les "Waar komt toch die groente vandaan" die via WNTweb wordt geboekt en waarbij bovenbouwklassen een gekoppeld bezoek brengen aan het museum en vervolgens naar Tomato World gaan. De klassen worden nu ontvangen door twee voormalige Westlandse basisschool directeurs. In 2022 hopen we nog zeker 3 andere vrijwilligers toe te voegen die zich met name richten op de

ontvangst van klassen in het museum. Op zolder is er een kast ingericht waar de nieuwe leskisten en educatievoorwerpen een vaste plek hebben gekregen. We kunnen dus stellen dat de educatieve ontvangsten in het Westlandse Museum in 2021 van betere kwaliteit zijn geworden en meer aansluiten op de beleavingswereld van de kinderen én educatieve methodes van de scholen.

Naast de bezoeken aan de scholen zijn er een aantal leskisten die ter ondersteuning van erfgoedlessen in de klas door de scholen kunnen worden geleend. Denk aan weckpotten, plukstelen, pottenpersen, archeologische vondsten uit de Romeinse tijd en de Middeleeuwen. Deze zijn in 2021 in concept ontstaan en worden in 2022 na geslaagde testen geprofessionaliseerd voor langdurig gebruik.



Naast de lessen die verbonden zijn aan een museumvoorwerp of een museumbezoek zijn er afgelopen jaar ook een aantal lessen ontwikkeld waarbij grote historische thema's een Westlandse invalshoek krijgen. Zo wordt het thema kinderarbeid aangevuld met een les over krentvakanties. Kinderen onderzoeken de stelling of krentvakanties zoals die vroeger bestonden wel of geen kinderarbeid is. Als het thema slavernij wordt behandeld onderzoeken de leerlingen dit aan de hand van Monsterse burgemeestersvrouw Juliette Herckenrath en de VOC wordt onderzocht aan de hand van de hand van de Naaldwijkse weesjongen Jacob van der Hout.

Jeugdcultuur

Van de Gemeente Westland is voor twee jaar subsidie ontvangen met als algemeen doel het uitvoeren van projecten waarbij we jongeren in de gemeente Westland structureel gaan betrekken bij erfgoed en de lokale geschiedenis. En als afgeleide daarvan willen we ook de relatie tussen het museum en jongeren structureel vorm geven.

Het eerste project om jongeren meer te betrekken is de expositie 'Jeugdcultuur in het Westland', die vanaf mei 2022 te bezichtigen is. Zowel in de voorbereiding (ISW Gasthuislaan) als tijdens deze tentoonstelling doen we een beroep op actieve inbreng en betrokkenheid van de Westlandse jeugd.

Aanwinsten en schenkingen

Naast heel veel historische tuinbouwgereedschappen heeft het Westlands Museum in 2021 diverse bijzondere objecten verkregen.

Enkele schenkingen uitgelicht:

- Groot scheepsmodel van een zogenaamde Westlander
- Verzendkist voor export-druiven
- Schilderij van de Dom in De Lier
- Houtskooltekening van de scheepswerf van Van Waveren in Monster door Hugo Liebe



- Schilderij van Hubert Bekman, Westlands tuinbouwlandschap
- Speciale druivenkrenttrap (voor laaghangende druiven)
- Automatische weegschaal voor tomatensorteermachine
- Speciaal model zaaimachine
- Zelfgemaakte houten koffer van een Westlandse dwangarbeider uit de Tweede Wereldoorlog
- Wandborden met Westlandse gemeentewapens
- Kasschildje van kassenbouwfirma D. van Den Bosch
- Zuurgraadmeter, gebruikt voor de druiventeelt, van kwekerij Van Paassen, Monster
- Twee schilderijen van Leendert Scheltema
- Kasboek van tuinbouwbedrijf Van Spronsen uit 1882

Speciale activiteiten

De meeste geplande activiteiten hebben geen doorgang kunnen vinden. Toch zijn enkele activiteiten doorgegaan zoals:

- Workshops tekenen met pastelkrijt.
- Workshops Botanisch tekenen en landschap schilderen.

- Op woensdag 30 juni werd op het museumterrein de grenspaal uit Kwintsheul na restauratie teruggeplaatst. Deze grenspaal gaf vanaf circa 1620 de grens aan tussen de baljuwschappen Monster en Naaldwijk. Een replica van de grenspaal werd geplaatst in Kwintsheul in de buurt van de originele plek



- Kracht van Toen, erfgoedvrijwilligersavond met Herman Pleij.
- Haagse Kunstacademie bezoekt museum voor project met eindexamengroep over geschiedenis Tuinbouw Westland 2-9
- Erfgoedhuis Z-H organiseert cursus conservering en behoud in Museum
- Fruitteeltmuseum Kapelle schenkt boekenverzameling en fruitkisten, en geeft snoeiadvies voor fruitbomen in historische tuin
- Fietsexcursie, Trappen en Happen
- Workshop Publieksonderzoek, met gemeente Westland in museum
- Overleg Cultuurcoördinatoren in gemeente Westland
- Lezingenprogramma voor Scheltema expo, over Toorop en Huszar.

Museum op reis

In verband met de coronapandemie zijn er geen lezingen gehouden buiten het museum en zijn er geen tentoonstellingen geweest buiten het museum.

Kenniscentrum

Het kenniscentrum bestaat uit de bibliotheek en het informatiecentrum. Er is een uitgebreide bibliotheek, een verzameling historische topografische kaarten, een grote foto- en diaverzameling en een mooie verzameling oude ansichten. Al deze publicaties, afbeeldingen en documentatie worden vanaf februari 2022 toegankelijk gemaakt via de website www.ErfgoedWestland.nl (zie onder).

Samenwerkingsverbanden

Het Westlands Museum heeft in het verslagjaar met de volgende organisaties samengewerkt:

De Westlandse archeologische werkgroep, de Studiegroep Genealogie Westland (stamboom- familiegeschiedenis) en het Genootschap Oud-Westland zijn zelfstandige organisaties, maar hebben hun thuisbasis in het museum. Zij worden gefaciliteerd door de stichting die het museum beheert. In het museum hebben zij vergader- en werkruimtes en kunnen zij hun materiaal en documentatie opslaan. Alle Westlandse historische verenigingen en werkgroepen kunnen de vergaderruimte en andere faciliteiten van het museum om niet gebruiken.

Het Westlands Museum is onderdeel van het Cultureel Platform Westland, waarin alle culturele organisaties van gemeente Westland samenwerken.

Met Cultuurweb werkt het museum aan de ontwikkeling van educatieve projecten op erfgoedgebied.

Het museum werkt samen met Tomato World, WNT-web (Westlands Natuur en Techniek-web), en verzorgt met hen op de natuur gerichte rondleidingen en educatieve programma's.

De WOS (Westlandse Omroep Stichting) organiseert op haar website de rubriek Streekhistorie, waarvoor het museum samen met de historische werkgroepen en –verenigingen en het Historisch Archief Westland, regelmatig verhalen over historische onderwerpen aanlevert.

Het museum is aangesloten bij Bezoek Westland, www.bezoekwestland.nl die de toeristenpromotie voor de gemeente Westland verzorgt.

Met het archief (HAW), de diverse Westlandse musea en historische werkgroepen en verenigingen wordt nog steeds de Westlandkaart beheerd. Hiervoor werden er voor verschillende perioden reconstructies van het landschap in het Westland gemaakt. Op de kaart zijn verdeeld over de verschillende periodes punten met extra historische informatie met foto's en tekeningen te zien. Dit project staat nu op een lager pitje, er komt weer aandacht voor zodra de kaart op het HIP zichtbaar wordt (zie onder).

Westlands Kunstmuseum

In samenwerking met het Westlands Kunstmuseum is in het verslagjaar gekeken naar een mogelijke fysieke uitbreiding van het museum, zodat meer expositieruimte gerealiseerd kan worden en ook kunst verantwoord getoond kan worden. Een schetsplan voor uitbreiding/verbouwing van de Wagenschuur bleek niet realiseerbaar, mede vanwege de status van het museum als gemeentelijk monument. Omdat de gemeente Westland heeft aangegeven open te staan voor een alternatief plan, worden de mogelijkheden verder onderzocht. In de eerste helft van 2022 worden de resultaten hiervan bekend.

ErfgoedWestland.nl

Samen met het Historisch Archief Westland werkt het Westlands Museum aan de ontwikkeling van de website ErfgoedWestland.nl. Via deze website worden alle verzamelingen van het archief en het museum digitaal toegankelijk. Ook de historische werkgroepen en –verenigingen kunnen hieraan meedoen. De Historische Vereniging Wateringen - Kwintsheul is de eerste die haar digitale verzamelingen in ErfgoedWestland.nl zal plaatsen. Het project wordt financieel ondersteund door de gemeente Westland.

Er is een definitieve keuze voor de te gebruiken software gemaakt. Dat wordt het programma Atlantis van het bedrijf Deventit. Dit bedrijf zal ook de website ontwikkelen waarop alle verzamelingen van het archief en het museum in digitale vorm te zien zullen zijn.

De website zal op 3 februari 2022 worden gelanceerd. Alle historische Westlandse bronnen bij elkaar op één platform. Het gaat bij de start om meer dan 60.000 foto's, dia's en ansichtkaarten, 135.000 persoonsaktes, 83.000 kranten en 4000 museumobjecten. Maar ook historische bouwplannen, bibliotheekcatalogi en video's zijn op deze website te vinden.

In de periode na 2021 zullen de nog niet gedigitaliseerde verzamelingen daaraan toegevoegd worden. Er wordt nog steeds gewerkt aan het digitaliseren van de diverse fotocollecties van het museum. Door de corona-maatregelen is dit werk echter een groot deel van het jaar onderbroken geweest. Het museum heeft ongeveer 50% van het archief gedigitaliseerd.

Toekomst

Eind februari 2022 zijn de corona-maatregelen versoepeld. Gepland staan naast educatie, jeugd cultuur en digitalisering de volgende projecten:

- Tentoonstelling over de 150 jaar Nieuwe Waterweg.
- Geschiedenis van Westlandse Jeugdsociëteiten (2022 / 2023)
- Voor de komende jaren wordt een onderhoudsplan voor de tuin uitgevoerd.

De jaarrekening is vastgesteld door het bestuur van de Stichting Streek- en Tuinbouwhistorie Westland op 6 april 2022.

voorzitter,
Jan Prins

secretaris,
Piet van Leerdam

Secretariaat van de Stichting Streek- en Tuinbouwhistorie Westland
Middel Broekweg 154
2675 KL Honselersdijk
Tel. 0174-621084

Internet: www.westlandsmuseum.nl
E-mail: info@westlandsmuseum.nl

2 Jaarrekening

2.1 Grondslagen voor de waardering en resultaatsbepaling

Activiteiten

De stichting verwerft, beheert en exploiteert een centrale vestiging ten dienste van het streek- en tuinbouwhistorisch werk in het Westland, alsmede alle overige zaken die met de streek- en tuinbouwhistorie verband houden of daaraan bevorderlijk kunnen zijn, en het anderszins scheppen van mogelijkheden tot het ontwikkelen van activiteiten ten behoeve van het hiervoor omschreven doel.

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld door de stichting zelf gekozen grondslagen afgeleid van de algemeen aanvaarde grondslagen voor waardering en resultaatbepaling. De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten.

Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd.

Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Materiële vaste activa

De bedrijfsgebouwen en terreinen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs verminderd met de op basis van de geschatte economische levensduur bepaalde afschrijvingen dan wel tegen bedrijfswaarde indien deze laatste lager is. De afschrijvingen bedragen een vast percentage van de verkrijgingsprijs, waarbij waar nodig rekening wordt gehouden met de restwaarde van het actief. De gehanteerde afschrijvingspercentages zijn:

- a. Gebouwen - 25 jaar / 4%
- b. Inrichting tentoonstelling - 10 jaar / 10%
- c. Inventaris - 10 jaar / 10%
- d. Computers / multimedia - 5 jaar / 20%

De investeringen die zijn gefinancierd uit speciale inzamelingsacties of toegekende subsidies worden niet geactiveerd. Verder wordt verwezen naar 2.5. Aanvullende informatie Materiële vaste activa.

De eigen investeringen > € 1.000 per actief worden geactiveerd.

Voorziening grootonderhoud

Deze voorziening is gevormd ter egalisatie van kosten voor het planmatig onderhoud aan het museumgebouw inclusief elektronica.

Algemene grondslagen voor bepaling exploitatieresultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de baten en alle hiermee verbonden en aan het verslagjaar toe te rekenen kosten. De kosten worden bepaald op historische kostprijs met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen.

Kosten waarvoor een bestemmingsreserve is gevormd worden direct ten laste van deze bestemmingsreserve gebracht.

Bestemmingsreserves worden gevormd op basis van een bestuursbesluit tot het doen van uitgaven en worden in het jaar van besluitvorming ten laste van het resultaat gebracht.

2.2 Balans

Balans per 31 december	2021		2020	
<i>na verwerking saldo exploitatierekening</i>	€	€	€	€
ACTIVA				
Materiële vaste activa				
Gebouwen en terreinen	0		0	
Computers/multimedia	0		0	
Inventaris	0		0	
		0		0
Vlottende activa				
Statiegeld		190		246
Geldmiddelen				
Kas	344		246	
Rabobank rekening/courant	97.282		4.652	
Rabobank BedrijfsSpaarRekening	103.000		192.500	
Rabobank BedrijfsBonusRekening	99.986		26.402	
		300.612		223.800
Vorderingen en overlopende activa				
Debiteuren	484		321	
Waarborgsom Bovendijk	4.050		4.050	
Omzetbelasting	2.690		3.655	
Nog te ontvangen/voorstuitbetaald	2.207		5.678	
		9.431		13.704
Totaal activa		<u>310.233</u>		<u>237.750</u>

Balans per 31 december	2021		2020	
	€	€	€	€
PASSIVA				
Stichting vermogen				
Vrije reserve	3.710		3.710	
Vastgelegd vermogen	0		0	
Bestemmingsreserves	0		0	
		3.710		3.710
Voorziening groot onderhoud		60.526		55.621
Vreemd vermogen				
Kortlopend vreemd vermogen				
Uit te voeren projecten	202.781		134.313	
Krediteuren	2.632		7.018	
Gereserveerd vakantiegeld + sociale lasten	6.704		5.692	
Gereserveerde vakantiedagen	16.724		16.334	
Vooruit ontvangen/nog te betalen	11.416		10.724	
Belastingen en sociale premies	5.740		4.338	
		245.997		178.419
Totaal passiva		<u>310.233</u>		<u>237.750</u>

2.3 Toelichting op de balans

	2021		2020	
	€	€	€	€
Materiële vaste activa		Woning		Woning
Aanschafwaarde				
Totaal aanschafwaarde		48.223		48.223
Cumulatieve afschrijvingen				
Totaal cumulatieve afschrijvingen		48.223		48.223
Boekwaarde einde periode		<u>0</u>		<u>0</u>

De WOZ-waarde per 1 januari 2021 bedraagt € 1.499.000

Geldmiddelen	<u>300.612</u>	<u>223.800</u>
---------------------	----------------	----------------

Deze grote stijging is veroorzaakt door de toename van het aantal projecten, waarvoor reeds voorschotten zijn ontvangen, de verdere stijging van reservering grootonderhoud en reservering voor dekking verlies Corona. De geldmiddelen zijn gereserveerd en zullen nodig zijn voor (nog) aangegane verplichtingen.

Vorderingen en overlopende activa

Nog te ontvangen/vooruitbetaald	2.207	5.678
---------------------------------	-------	-------

De daling is veroorzaakt doordat in 2020 de reeds toegezegde Noodmaatregel Overbrugging als vordering Werkgelegenheid (NOW) totaal €2.957 is opgenomen. In 2021 is boekingsmethodiek gewijzigd en vindt registratie pas plaats na ontvangst van de subsidie.

Vrije reserve

Saldo per 1 januari	3.710	5.000
Exploitatieresultaat 2020	0	0
Exploitatieresultaat 2021	0	-5.001
Naar bestemmingsreserve	0	0
Intrekking bestemmingsreserve	<u>0</u>	<u>3.711</u>
Saldo 31 december	<u>3.710</u>	<u>3.710</u>

De vrije reserve is het cumulatief resultaat over de afgelopen jaren na verdeling van het resultaat. Als de vrije reserve meer bedraagt dan €5.000, zal het meerdere worden toegewezen aan een nog te bepalen bestemmingsreserve. In geval van een verlies wordt de opgebouwde bestemmingsreserves als eerste afgebouwd. Het bestuur heeft ingestemd om het gerealiseerde verlies eerst in mindering te brengen van de bestemmingsreserve en het restant van de vrije reserve.

Bestemmingsreserve's

Saldo per 1 januari	0	3.711
Toevoeging uit exploitatieresultaat	0	0
Intrekking uit exploitatieresultaat	<u>0</u>	<u>-3.711</u>
Saldo 31 december	<u>0</u>	<u>0</u>

De bestemmingsreserve is gereserveerd voor de verandering van permanente tentoonstelling. Door het geleden verlies in 2020 is de bestemmingsreserve komen te vervallen.

	2021		2020	
	€	€	€	€
Voorziening Groot onderhoud				
saldo per 1 januari		55.621		40.094
Onttrekking o.a. doorvoeren van energie besparende maatregelen en achterstallig onderhoud tuin	-11.129		-2.882	
Dotatie	16.034		18.409	
saldo 31 december		<u>60.526</u>		<u>55.621</u>

In 2021 is verder gewerkt aan uitvoeren van groot onderhoud van het museum en de tuin. De voorziening is verder niet uitgebreid met nieuwe lange termijn onderhoud.

Uit te voeren projecten:

Westlandkaart.nl	4.680		5.114	
Zonnepanelen	15.868		13.868	
Waardig herdenken 75 jaar bevrijding	5.566		6.481	
Erfgoededucatie	3.720		1.600	
Erfgoedwestland.nl (voorheen HIP)	75.259		75.559	
De Kracht van Toen	2.826		5.110	
Tentoonstelling Schilder Scheltema	-1.147		6.500	
Audioset	0		-3.919	
Jeugd	59.852		0	
Bijdragen dekking verlies 2021	36.156		24.000	
		<u>202.780</u>		<u>134.313</u>

Voor deze projecten zijn in de afgelopen jaren voorschotten ontvangen en zal de afhandeling in 2021 of verder plaats vinden. Voor de verklaring wordt verwezen naar het jaarverslag.

Vooruit ontvangen/nog te betalen

Afrekening boekverkoop	1.777		3.011	
Flynth, accountantscontrole	3.000		2.800	
Waarderingsuitkering	2.640		2.798	
Museumkaart, voorschot COVID-19	0		1.835	
Gem.Westland, Kunstmuseum	1.500		0	
GiftArt, bijdrage "Jan Toorop"	2.200		0	
Overigen	299		280	
		<u>11.416</u>		<u>10.724</u>

2.4 Exploitatierkening

	definitief 2021		jaarplan 2021	2020 1)	
	€	€		€	€
BATEN					
Bijdragen					
Gemeente Westland: expl.subsidie	199.360		192.500	193.636	
Stichting WNME, subsidie	0		200	0	
Gemeente Midden Delfland: subsidie	500		500	0	
Sponsors	2.976		1.775	2.158	
Fondsen	0		0	0	
Donateurs	14.855		14.000	15.246	
Giften	653		600	1.885	
		218.344	209.575		212.925
Toegang					
Entreebewijzen	12.202		14.850	14.992	
Lezingen/workshops	0		0	0	
Verhuur ruimte	145		0	256	
		12.347	14.850		15.248
Verkopen					
Activiteiten	1.815		1.500	1.708	
Consumpties	6.464		4.450	10.075	
Boeken	5.409		1.450	5.009	
Groenten	4.557		5.000	3.879	
Souvenirs & overige	2.037		1.500	2.856	
		20.282	13.900		23.527
Overige inkomsten					
Rente	-56		0	1	
Overige baten	29.003		0	6.094	
		28.947	0		6.095
Totaal inkomsten		279.920	238.325		257.795
Ten laste van Vrije resrve		0	41.030		5.001
Totaal baten		279.920	279.355		262.796

	definitief 2021		jaarplan 2021		2020 1)
	€	€	€	€	€
LASTEN					
Personeel en vrijwilligers					
Salarissen, sociale lasten en pensioenen	167.732		152.000	148.274	
Ontvangen ziektegeden	0		0	0	
Ziekteverzuimkosten	4.756		4.200	4.155	
Saamhorigheidsbevordering	959		4.500	2.316	
Overige kosten	492		1.000	958	
		173.939	161.700		155.703
Huisvestingskosten					
Onderhoud gebouwen en terrein	5.050		4.630	4.957	
Onderhoudscontracten	1.262		1.000	927	
Afschrijvingskosten	0		0	0	
Dotatie voorziening grootonderhoud	16.034		10.700	18.409	
Energie, water, vuilafvoer	10.727		13.500	9.591	
Verzekeringen	5.650		6.100	5.858	
Rioolheffingen, OZB, waterschap	8.597		8.500	8.350	
Schoonmaak	6.007		9.300	8.479	
Depot	18.598		19.200	18.107	
		71.925	72.930		74.678
Overige exploitatie					
Overige exploitatie	7.002		7.000	7.669	
Accountantskosten	3.000		3.000	2.800	
		10.002	10.000		10.469
Museale activiteiten					
Onderhoud collectie	0		0	0	
Aankoop collectie en bibliotheek	3.262		0	1.085	
Vaste tentoonstelling	0		500	0	
Vervanging technische installaties	0		1.000	0	
Tijdelijke tentoonstelling	3.469		8.000	467	
Tentoonstellingen wagenshuur	0		4.000	202	
Abonnementen/contributies	1.500		1.700	1.483	
Kosten educatie	986		1.500	1.360	
Kosten historische tuin	1.640		4.000	2.581	
		10.857	20.700		7.178
Inkoop					
Consumpties	2.872		2.225	4.049	
Boeken	1.766		1.250	3.032	
Groenten en verpakkingsmateriaal	191		500	96	
Souvenirs & overig	996		1.500	992	
Kosten activiteiten	1.227		1.500	1.052	
		7.052	6.975		9.221
Promotie					
Advertenties	0		900	475	
Presentaties (werving)	1.038		200	70	
Promotiematerialen	325		750	135	
Kosten StreekHistorie	4.782		5.200	4.867	
		6.145	7.050		5.547
Rentelasten					
	0	0	0		0
Totaal lasten					
		279.920	279.355		262.796
Naar Bestemmingsreserve/Vrije Reserve		0	0		0
Totaal lasten		<u>279.920</u>	<u>279.355</u>		<u>262.796</u>

1) Cijfers zijn aangepast voor vergelijkbaarheid

2.5

Toelichting op de exploitatierekening

	2021	2020
	€	€
Toegang	12.347	15.248
In verband met de Corona is de omzet voor toegang inclusief rondleidingen met 19% gedaald. Het aantal betalende bezoekers nam af met 27%.		
Verkopen	20.282	23.527
Deze verkopen zijn gedaald met 13,7%. Positieve uitzondering zijn de gestegen verkoop van boeken en tuinproducten.		
Overige inkomsten		
Overige baten		
Ontvangen Corona steun	24.458	22.591
Subsidie Jeugd beleid	14.148	0
Nabetaling Museumkaart	2.495	1.938
Tentoonstelling Buitenplaatsen extra	0	4.776
Correctie ontvangen steun van overheid naar resultaat 0	-12.156	-24.000
Overige	58	789
	<u>29.003</u>	<u>6.094</u>

De ontvangen Corona steun (onder andere Gemeente en UWV) en andere meevallers, die betrekking hebben op voorgaande jaren zijn ten laste van overige inkomsten.

Het resultaat van 2021 is ten baten van 'Bijdragen dekking verlies 2021' gebracht, met als doel toekomstige verliezen als gevolg van Covid hier uit te financieren.

Van de Gemeente Westland is voor twee jaar subsidie ontvangen met waarbij jongeren structureel gaan betrekken bij erfgoed en de lokale geschiedenis.

Lasten**Personeel en vrijwilligers**

	173.939	155.703
Per saldo stijgen deze kosten. Eenerzijds zijn de salarissen met 3% verhoogd (+€4k) en anderzijds is een medewerker jeugdcultuur aangenomen voor uitvoering gemaakte afspraken met de gemeente Westland. De stichting heeft op 1 januari 2022 drie stafleden (2,7 fte) in dienst (+€14k).		

Overige exploitatie

Telefoonkosten	390	352
Kantoorbenodigdheden	619	867
Portokosten	450	1.278
Reproductiekosten en drukwerken	29	0
Huishoudelijk verbruik	159	1.244
Computerkosten	1.350	1.160
Kosten adm., boekhouden, salarissen	1.761	1.371
Diverse algemene kosten	308	143
Kosten kassasysteem	1.437	817
Bankkosten	380	424
Kasverschillen	119	13
	<u>7.002</u>	<u>7.669</u>

De cijfers 2020 zijn aangepast. De bijdrage om het verwacht verlies van 2021 te dekken was in 2020 opgenomen onder 'Diverse algemene kosten' en is voor vergelijking met cijfers 2021 in mindering gebracht op de overige inkomsten.

Museale activiteiten

	10.857	7.178
De toename is te verklaren door de aanschaf van oude ansichtkaarten van Naaldwijk (€3k). In jaarplan 2021 is in totaal €20.700 te verwachte kosten opgenomen. In het kader van verwachte verlies is er voor gekozen om alleen hoognodige kosten te maken. Het grootste deel van de te maken kosten tentoonstellingen zijn gefinancierd door sponsors en fondsen.		

2.6

Aanvullende informatie materiële vaste activa

In deze paragraaf zijn alle te activeren investeringen opgenomen, ongeacht de wijze waarop de financiering heeft plaats gevonden. Geeft tevens zicht op het vastgelegd vermogen (onderdeel stichtingsvermogen).

Grondslagen voor de waardering en resultaatsbepaling materiële vaste activa:

De bedrijfsgebouwen en terreinen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs verminderd met de op basis van de geschatte economische levensduur bepaalde afschrijvingen dan wel tegen bedrijfswaarde indien deze laatste lager is. De afschrijvingen bedragen een vast percentage van de verkrijgingsprijs dan wel van de boekwaarde, waarbij waar nodig rekening wordt gehouden met de restwaarde van het actief.

De gehanteerde afschrijvingspercentages zijn:

- a. Gebouwen - 25 jaar / 4%
- b. Inrichting tentoonstelling - 10 jaar / 10%
- c. Inventaris - 10 jaar / 10%
- d. Computers / multimedia - 5 jaar / 20%

De eventueel ontvangen algemene investeringssubsidies zijn in mindering gebracht op de aanschafwaarde. De investeringen die zijn gefinancierd uit speciale inzamelingsactie of specifiek toegekende subsidies worden geactiveerd, waarbij de ontvangen gelden als "vastgelegd vermogen" onder het stichtingsvermogen zijn opgenomen. Uit "vastgelegd vermogen" valt jaarlijks via de bestemming van het saldo van baten en lasten een bedrag vrij naar ratio van de afschrijvingen op het materieel vast actief.

Verloopstaat Materiële vaste activa over 2021

Materiële vaste activa	Land	Gebouw	Renovatie gebouw	Inrichting tentoonstelling	Inventaris	Computers / multimedia	Totaal
Aanschafwaarde							
Openingsbalans	115.372	342.490	743.544	257.943	115.599	88.460	1.663.408
Aanschaffingen huidig jaar	-	-	-	-	-	-	-
Desinvesteringen huidig jaar	-	-	-	-	-	-	-
Totaal aanschafwaarde	115.372	342.490	743.544	257.943	115.599	88.460	1.663.408
Cummatieve afschrijvingen:							
Openingsbalans	-	342.490	168.537	146.167	65.507	82.563	805.264
Afschrijvingen huidig jaar	-	-	29.742	25.794	11.560	5.897	72.993
Desinvesteringen huidig jaar	-	-	-	-	-	-	-
Totaal cummatieve afschrijvingen	-	342.490	198.279	171.961	77.067	88.460	878.257
Boekwaarde einde periode	115.372	-	545.265	85.982	38.532	-0	785.151

Vastgelegd vermogen (onderdeel stichtingsvermogen)

Het vastgelegd vermogen is gelijk aan de som van de boekwaarde Materiële vaste activa, dat is gefinancierd uit inzamelingsacties en toegekende subsidies.

Het vastgelegd vermogen eind 2021 is de boekwaarde €785.151. Het aandeel dat zelf is gefinancierd uit de eigen middelen is per eind 2018 volledig afgeschreven.

Gecorrigeerd verloopstaat na correctie van gemeentesubsidie:

Op verzoek van de gemeente is de verloopstaat gecorrigeerd voor de ontvangen subsidie van de gemeente Westland met betrekking tot het Revitalisering project (opgeleverd 1 mei 2015).

Overzicht op verzoek van de gemeente	MVA
Aanschafwaarde einde boekjaar	1.663.408
Subsidie	-939.365
Gecorrigeerd aanschafwaarde	724.043
Cummatieve afschrijvingen einde boekjaar	878.257
Afschrijvingen subsidie	-321.362
Gecorrigeerd aanschafwaarde	556.895
Gecorrigeerd boekwaarde	167.148

De ontvangen subsidie wordt gecorrigeerd op de cummatieve afschrijvingen afgeschreven op basis van de gemiddelde afschrijvingstermijn.